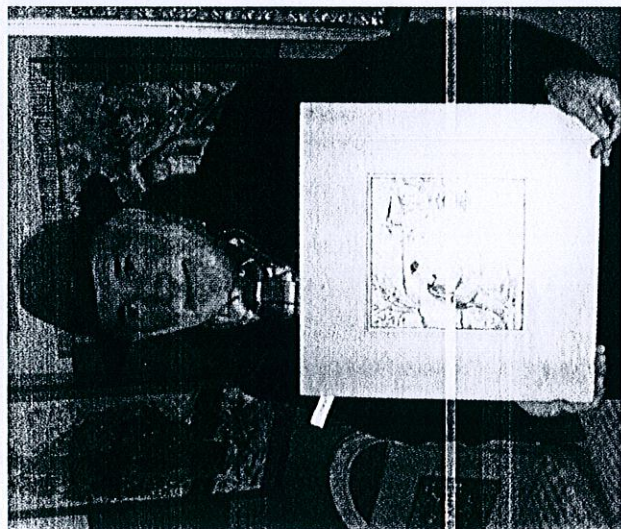


GIORNALE DELLA VALLE CAMONICA 07.02.2009

Hanno esposto alla galleria A. Manzoni di Boario Terme

Brunone Biondi di Cenate Sopra



Brunone Biondi è nato in Valsavioire nel 1930, dove ha trascorso l'infanzia e l'adolescenza. Dopo le medie, si è iscritto e si è diplomato in decorazione plastica all'Istituto d'arte di Garzignano. Ritornato in Vallecarnonica, fu insegnante alle scuole medie e professionali di Edölo.

Ebbe modo di conoscere il maestro Ettore Calvelli, che lo ha avviato alla scultura. Per perfezionarsi all'arte ha quindi studiato affresco e lacche veneziane a Padova. La sua produzione artistica, negli anni si è rivolta a una ricerca rigorosa nei campi della pittura, della grafica,

senza mai abbandonare la sperimentazione del linguaggio scultoreo. Ha sempre guardato con attenzione al mondo culturale camuno, alle sue tradizioni di civiltà, di devozione e di fede, traendo spunti e temi poi liberamente reinterpretati e raffigurati. "Ogni artista viene infatti tenuto a battesimo dai caratteri della sua terra".

Ragioni scolastiche lo hanno dapprima portato all'insegnamento presso l'Istituto Professionale Femminile delle Orsoline di Bergamo e quindi nelle scuole medie della stessa città.

Tante le collettive e le personali alle quali ha partecipato in questi anni, tra le quali si ricorda l'ultima, la "Collettiva di Santa Lucia" alla Galleria Manzoni a Boario Terme, dove ha presentato il politico delle quattro lacche raffiguranti "Le quattro stagioni".

Tratto da "I colori della Valle" di Eugenio Fontana: